

A close-up, slightly blurred photograph of a person's hands playing a violin. The left hand is on the neck, and the right hand is on the bow. The background is a soft, out-of-focus green.

MUSIKSCHULE
SCHWYZ

JAHRESBERICHT 2024-2025

GEMEINDE
s c h w y z

www.gemeindeschwyz.ch

AUF EINEN BLICK

Gründung der Musikschule Schwyz	1971
Lehrpersonen	33
Erteilte Unterrichtsstunden pro Woche	215
Schülerzahlen	
Eltern-Kind-Singen	39
Instrumentalfachbelegungen	378
Theorie (Theoriekurse und Talentklasse)	60
Ensembles	192
Total Fachbelegungen	669
Anzahl belegte Fächer	31
Anzahl feste Ensembles	16
Anzahl Musikschulkonzerte und Vortragsübungen	42
Anzahl musikalische Umrahmungen, Wettbewerbe und Veranstaltungen	20
Gesamtaufwand 2024	CHF 1'208'283.40
Personalaufwand	CHF 1'123'674.45
Sach- und übriger Betriebsaufwand	CHF 84'608.95
Gesamtertrag 2024	CHF 525'652.05

WORTE DES MUSIKSCHULPRÄSIDENTEN

Musikalische Grundbildung (MuGru) für alle

Volk und Stände haben am 23. September 2012 den Bundesbeschluss über die Jugendmusikförderung mit grosser Mehrheit angenommen. Der Verfassungsartikel (Art. 67a BV) hat zum Ziel, die musikalische Bildung insbesondere von Kindern und Jugendlichen zu stärken: In der Schule setzen sich Bund, Kantone und Gemeinden im Rahmen ihrer Zuständigkeiten für einen hochwertigen Musikunterricht ein.

Mit der Einführung der Musikalischen Grundbildung in der 1. Primarklasse kann das damit einhergehende Ziel, allen Kindern eine nachhaltige musische Grundförderung zukommen zu lassen, erfüllt werden. Darum hat der Schulrat beschlossen, die MuGru in der Gemeinde Schwyz anzubieten. In einer zweijährigen Projektphase wurde und wird im letzten und im laufenden Schuljahr diese Musikalische Grundbildung in drei Schulkreisen angeboten.

Die durch die Einführung der Musikalischen Grundschule entstehenden Alternierungslektionen tragen auf mehrere Ebenen zur Qualitätssteigerung des Bildungsangebotes bei. Die Schülerinnen und Schüler erhalten während einer Lektion pro Woche in Halbklassen Musikunterricht bei einer speziell dafür ausgebildeten Fachlehrperson. Währenddessen erhält die andere Hälfte der Klasse Unterricht in den Kernfächern. Die Primarlehrperson kann durch die geringere Anzahl Kinder den Unterricht noch bedarfsgerechter gestalten.

Der Schulrat beantragt, dass die Angebote in allen Schulkreisen der Gemeinde im Sinne der Chancengleichheit für alle Schülerinnen und Schüler der 1. Primarstufe eingeführt werden. Alle Nachbarkantone (ZH, ZG, LU, SG, GL) sowie einige Schwyzer Gemeinden (Arth-Goldau, Küsnacht, Gersau, Freienbach, Lachen) haben die MuGru fest in den Stundenplänen installiert. Die Gemeinde Schwyz kann durch die Einführung der MuGru das Angebot der öffentlichen Schule erweitern.

Die Musikalische Grundbildung ermöglicht zudem den bildungsferneren oder fremdsprachigen Kindern einen besseren Kontakt mit der musikalischen Bildung. Durch das Erlernen und regelmässige Repetieren von hochdeutschen und schweizerdeutschen Liedern wird zudem der Spracherwerb unterstützt.

Ich danke allen Verantwortlichen der Musikschule und der Primarschule für die gute Zusammenarbeit und die Umsetzung des Verfassungsartikels.



Andy Tschümperlin, GR
Musikschulpräsident

AKZENTE

Dreifache Zusammenarbeit der Jugendmusik Innerschwyz mit Musikvereinen

Aufgrund der einjährigen, auslandsreisebedingten Abwesenheit des Dirigenten Cyrill Greter hatte die Jugendmusik Innerschwyz die Möglichkeit, gleich mit drei Musikvereinen der Talkesselregion zusammen zu musizieren. So teilten sich die drei Dirigenten Tobi Zwyer (BRASSIG Ibach), Michael Schlüssel (Musikgesellschaft Brunnen) und Bernd Pfeiffer (Feldmusik Schwyz) die Leitung der Jugendmusik Innerschwyz. Jeweils während rund drei Monaten wurde ein neues Programm einstudiert und zusammen mit dem jeweiligen Musikverein ein generationenübergreifendes Abschlusskonzert gespielt. Neben einer tollen musikalischen und menschlichen Erfahrung für alle Beteiligten konnten die jungen Musikerinnen und Musiker so bereits einen Ausblick auf mögliche zukünftige Vereine werfen, in denen sie ihre musikalische Begeisterung auch im Erwachsenenalter ausleben könnten.

Konzert «Der Nussknacker» des Blockflötenorchester Schwyz BOS

Ebenfalls ganz im Zeichen der Zusammenarbeit stand das Jahreskonzert des Blockflötenorchester Schwyz, kurz BOS. Zusammen mit den Tänzerinnen der Ballettschule von Belkis de Sousa, welche ihr Tanzstudio ebenfalls im Chupferturm hat, liessen die Musikerinnen auf ihren Blockflöten die wunderbare Musik zu Tschaikowskys Nussknacker erklingen. Tatkräftig unterstützt wurden sie dabei von Musikschülern aus der Perkussionsabteilung. Der Konzertabend Mitte April 2025 zeigte auf wunderbare Weise, welche schöne Resultate bei künstlerischen Zusammenarbeiten entstehen können.

Pilotprojekt «Musikalische Grundschule (MuGru) an der Gemeindeschule Schwyz»

Wie es der Titel bereits erahnen lässt, handelt es sich beim Pilotprojekt MuGru eigentlich nicht um ein Projekt der Musikschule. Das Begehren, qualitativ hochwertige musikalische Früherziehung noch besser in der Gemeindeschule Schwyz zu verankern, kommt aber definitiv aus der Musikschule. In anderen Kantonen und Gemeinden im Kanton Schwyz schon seit Jahren fester Bestandteil der Stundentafel, war es nun auch in Schwyz soweit. Nachdem eine Arbeitsgruppe ein Konzept erstellt und dieses sowohl vom Schulrat wie auch Gemeinderat genehmigt wurde, konnte per Schuljahr 2024-2025 mit dem Pilotprojekt gestartet werden. Während zwei Jahren würden nun die 1. Primarklassen der Schulkreise Rickenbach, Herrengasse und Seewen in Halbklassen jeweils eine Lektion MuGru pro Woche erhalten. Die erste Zwischenevaluation, welche im April 2025 durchgeführt wurde, zeigte bei allen Beteiligten ein positives Bild. Auch wenn durch die Integration der MuGru die Schülerinnen- und Schülerzahlen im Bereich Musik und Bewegung auf der 1. Primarstufe allenfalls zurückgehen werden, sind die Vorteile durch die Einführung wohl einiges höher. Wir sind auf alle Fälle freudig gespannt, welche Auswirkungen die Einführung der Musikalischen Grundschule an der Gemeindeschule für die Musikschule mit sich bringen wird.

Aktive Mitgestaltung des Kulturlebens in der Gemeinde Schwyz und der Talkessel-Region

Mehr als 60 Auftritte pro Schuljahr führen die verschiedenen Schülerinnen und Schüler der Musikschule Schwyz zusammen mit ihren Lehrpersonen durch. Die Bandbreite reicht dabei von Soloauftritten im musikschuleigenen Chupferturm-Saal, über grosse Ensemblekonzerte im MythenForum oder benachbarten Gemeinden bis hin zu geselligen Stubeten in der Horseshoe-Braui in Arth. Am Schmetterlingkonzert verzaubern jeweils die jüngsten Musikerinnen und Musiker Verwandte sowie Bewohnende des Alterszentrum Rubiswil und die Bläserabteilung trotz den kalten Temperaturen am Christchindlimärgt und bringt weihnächtliche Klänge auf den Hauptplatz. Einerseits sind diese Auftritte ein wichtiger Teil der musikalischen Ausbildung unserer Schülerinnen und Schüler. Jedoch bereichern sie auch das Kulturleben der Gemeinde Schwyz und der Talkessel-Region und machen das Resultat der täglichen Musikschularbeit sichtbar.



Im Bild zu sehen sind die Hornklasse von Ramon Imlig und die Posaunenklasse von Jeanine Stocker am Christchindlimärgt 2024

Probeweekend des Jugendorchester Innerschwyz JOIS

Vom 29. bis 30. März 2025 musizierten die Jugendlichen des Jugendorchester Innerschwyz, kurz JOIS, nicht im gewohnten Probelokal in der Aula Lücken, sondern im Hotel Allegro in Einsiedeln. Seit dem Schuljahr 2023-2024 tritt das Jugendorchester regionaler auf und so waren bei den Lagerteilnehmenden Jugendliche aus dem ganzen Talkesselgebiet vertreten. An beiden Tagen wurde dabei unter der Leitung von Olivera Sekulic fleissig geprobt, um grosse Fortschritte am Repertoire zu erreichen. Wie es sich für ein Lager oder eben Probewochenende gehört, kam auch die Gemeinschaft nicht zu kurz. So hatten die Jugendlichen neben dem Musizieren Zeit für Gespräche, Spiel und Spass.

Probeweekend des Streicherensembles

Auch bei den jüngeren Musikerinnen und Musikern des Streicherensembles stand Ende März ein Probeweekend auf dem Plan. So machten sich die rund 23 Kinder am Morgen des 29. März 2025 auf nach Seedorf im Kanton Uri, wo sie zwei Tage im Ferienhaus Carmen verbrachten. Neben Proben, unter anderem auch im nahen Kloster Seedorf, sorgten gutes Essen und gesellige Stunden für ein rundum gelungenes Probeweekend. Unter der Leitung von Rahel Marty und der Hilfe des Leiterteams konnten die Kinder so am Sonntag 30. März 2025 musikalisch und menschlich beglückt wieder in Schwyz ankommen.



Im Bild zu sehen ist das Streicherensemble während dem Probeweekend in Seedorf

Musik-Zauberschloss

Auch in diesem Jahr führten wir den Instrumentenparcours für alle 1. und 2. Primarklassen der Gemeindeschule Schwyz in Form eines Musiktheaters durch. Zusammen mit der Zauberin Clara Cantare Volare entdeckten die Kinder im Stück «Musik-Zauberschloss» die verschiedenen Instrumente, kindgerecht vorgestellt durch unser kompetentes Lehrpersonen-Team. Die Reaktionen aller Beteiligten waren sehr positiv und die Kinder konnten durch diesen Anlass das gesamte Instrumental- und Vokalangebot der Musikschule kennenlernen. Mit dem anschliessenden Quiz in den Klassen konnten die Kinder zeigen, wie gut sie beim «Musik-Zauberschloss» aufgepasst hatten.

Wettbewerbserfolge

Die Musikschule Schwyz setzt sich sowohl für Breiten- wie auch für Spitzenförderung ein. So bereiten unsere Lehrpersonen ihre Schülerinnen und Schüler mit viel Können und Fingerspitzengefühl auf den Tag X vor. Wir gratulieren allen Musikschülerinnen und Musikschülern zu ihren eindrücklichen Leistungen an folgenden Wettbewerben:

12. Solistenwettbewerb Verband Musikschulen Schwyz 2025, Siebnen

Fagott Kat. II, 1. Rang, Emmanuel Landolt (Klasse Francisco Ortega)

Posaune, Kat. III, 2. Rang, Dimitri Greenwald (Klasse Jeanine Stocker)

Trompete Kat. IV, 2. Rang, Andrin Ritter (Klasse Daniel Haas)

Gesang Kat. II, Susanna Höpfner (Klasse Nuria Kessler)

Querflöte Kat. II, Johanna Mada (Klasse Julia Schwegler)

Trompete Kat. II, James Greenwald (Klasse Daniel Haas)

Gesang Kat. III, Livia Styger (Klasse Nuria Kessler)

Blockflöte Kat. III, Selina Ulrich (Klasse Yasaman Mashhour)

Trompete Kat. III, Jonas Schönbächler (Klasse Daniel Haas)

Vorausscheidung Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb 2025, Neuchâtel

Posaune Kat. II, 2. Preis, Dimitri Greenwald (Klasse Jeanine Stocker)

Klavier Kat. II, 3. Preis, Ella Attolini (Klasse Vivian Nägeli)

Vorausscheidung Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb 2025, Hünenberg

Fagottino Kat. I-II, 1. Preis, Emmanuel Landolt (Klasse Francisco Ortega)

Finale Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb 2025, La Chaux-de-Fonds

Fagottino Kat. I-II, 1. Preis, Emmanuel Landolt (Klasse Francisco Ortega)

QUALITÄT: SICHERUNG UND WEITERENTWICKLUNG

Umsetzung Qualitätskonzept

Das Qualitätskonzept der Musikschule Schwyz definiert die nötigen Strukturen zur Qualitätssicherung und Qualitätsentwicklung, welche die Grundlage für die Musikschulentwicklung bilden. Integraler Bestandteil des Qualitätskonzepts sind das Leitbild sowie das Führungscockpit. Das Leitbild dient dabei als Grundlage für sämtliche Prozesse der Systemebene Musiklehrperson und Mitarbeitende. Das Führungscockpit dient als Grundlage für die Systemebene Musikschule.

Auf der Systemebene Musiklehrperson und Mitarbeitende wurden im Schuljahr 2024-2025 folgende Prozesse zur Qualitätssicherung und Qualitätsentwicklung durchgeführt:

- Mitarbeitergespräche und Unterrichtsbesuche bei 50% des Lehrkollegiums
- Probezeitgespräche und Unterrichtsbesuche bei allen Neulehrpersonen
- Projekte, vor allem im Bereich Lager/Probeweekends in Verbindung mit Konzerten, im Bereich Fachschafts- und Fachschaftsübergreifende Konzerte sowie im Bereich Angebotserweiterung für Jugendliche und Erwachsene

Auf der Systemebene Musikschule wurden im Schuljahr 2024-2025 folgende Prozesse zur Qualitätssicherung und Qualitätsentwicklung durchgeführt:

- Gemeinsamer Lehrpersonenkonvent und Weiterbildungshalbtag der Musikschulen im Talkesselgebiet
- Teilüberarbeitung des Qualitätskonzeptes aufgrund des Musikschulgesetzes
- Strategische Standortbestimmung zuhänden der Musikschulkommission
- Jahresbericht zuhänden des Gemeinderats, der Musikschulkommission sowie internen und externen Arbeitspartnern

Jahresziele 2024-2025

Das Führungscockpit bildet die strategischen Ziele, die zeitliche und personelle Umsetzung, die Massnahmen zur Erreichung sowie die Evaluation der Ziele ab. Das Führungscockpit wurde im März 2023 in einem Strategieworkshop durch die Musikschulkommission und weitere Vertretungen aus dem Gemeinderat und Lehrpersonenkollegium erarbeitet. Es wird jährlich durch die Musikschulleitung zuhänden der Musikschulkommission überprüft und aufgrund der Beschlüsse angepasst.

Folgende Jahresziele lassen sich aus dem Führungscockpit für das Schuljahr 2024-2025 definieren:

Ziel	Massnahmen
Rollenklärung MSL innerhalb Führungsgremium Abteilung Bildung	Erstellung Organigramm Musikschule, OE Abteilung Bildung unter Einbezug der MSL
Organisationshandbuch mit Kernprozessen und Hilfsmitteln erstellen	Auswirkungen Musikschulgesetz und OE der Gemeinde Schwyz miteinbeziehen.
Einführung Musikalische Grundschule aus Sicht MS	Bei Evaluation und Überarbeitung des Konzeptes die Sicht der Musikschule mitdenken.

Umsetzung des Musikschulgesetzes	Kantonale Zusammenarbeit durch vmsz, aktive Mitarbeit der MSL als Vorstandsmitglied bei Erstellen von Vorlagen. Genügend zeitliche Ressourcen der MSL und Administration sicherstellen, um anfallende Arbeiten rechtzeitig und korrekt zu erledigen.
----------------------------------	--

Leistungsvereinbarungen und Zusammenarbeit

Die Musikschule Schwyz nimmt aufgrund ihrer geografischen und personellen Gegebenheiten eine Zentrumsfunktion im Talkesselgebiet wahr. Die Zusammenarbeit mit den umliegenden kleineren Musikschulen, dem Verband Musikschulen des Kanton Schwyz (vmsz) sowie mit Kulturvereinen der Gemeinde Schwyz und der Region schafft für alle Beteiligten einen Mehrwert.

Folgende Leistungsvereinbarungen (LV) bestanden im Schuljahr 2024-2025:

Jugendmusik Innerschwyz

- LV mit der Gemeinde Ingenbohl, Musikschule Ingenbohl
- LV mit der Gemeinde Steinen, Musikschule Steinen-Lauerz
- LV mit der Gemeinde Lauerz, Musikschule Steinen-Lauerz

Jugendorchester Innerschwyz

- LV mit der Gemeinde Ingenbohl, Musikschule Ingenbohl
- LV mit der Gemeinde Steinen, Musikschule Steinen-Lauerz
- LV mit der Gemeinde Lauerz, Musikschule Steinen-Lauerz
- LV mit der Gemeinde Muotathal, Musikschule Muotathal-Illegau
- LV mit der Gemeinde Illegau, Musikschule Muotathal-Illegau
- LV mit der Gemeinde Arth, Musikschule Arth-Goldau

Ausblick Jahresziele 2025-2026

Für das kommende Schuljahr wird die Umsetzung des Musikschulgesetzes und die Implementierung der damit einhergehenden Neuerungen wiederum einen Schwerpunkt sowohl für die Administration wie auch für die Lehrpersonen bilden. Zudem bleibt die Einarbeitung in das neue Datenverwaltungsprogramm Pupil im Bereich Administration und eine schrittweise Einführung der Arbeiten für die Lehrpersonen ebenfalls als Schwerpunkt vorhanden.

Folgende Jahresziele lassen sich aus dem Führungscockpit für das Schuljahr 2025-2026 ableiten:

Ziel	Massnahmen
Organisationshandbuch mit Kernprozessen und Hilfsmitteln erstellen	Auswirkungen Musikschulgesetzes und OE der Gemeinde Schwyz miteinbeziehen.
Einführung Musikalische Grundschule aus Sicht MS	Bei Evaluation und Überarbeitung des Konzeptes die Sicht der Musikschule mitdenken.
Umsetzung des Musikschulgesetzes	Kantonale Zusammenarbeit durch vmsz, aktive Mitarbeit der MSL als Vorstandsmitglied bei Erstellen von Vorlagen. Prozesse ganzheitlich denken und in Musikschuldokumenten entsprechend verschriftlichen.

MUSIKLEHRPERSONEN

Musikschulleitung:
Sekretariat:

Bünter Rahel
Zehnder Andrea

Lehrpersonen

			Eintritt
Baumann Susanne	Flawil	Klavier, Keyboard	01.1982
Beffa Mattia	Camorino	Gitarre, E-Gitarre, Gitarrenensembles	02.2022
Burgener Marcel	Morschach	Schlagzeug, Djembékurs	08.2005
Bürgler Marion	Rickenbach	Klavier, Keyboard	08.2017
Dettling Deborah	Schwyz	ELKI-Singen, Xylophonkurs, M&B	08.2015
Emmenegger Sibylle	Schwyz	Oboe	08.2017
Giezendanner Alicia	Schwyz	Theorie 3. Klasse/TK, Basiskurs	08.2022
Greter Cyrill	Biel	Jugendmusik Innerschwyz	08.2021
Haas Daniel	Entlebuch	Trompete, Cornet	08.2011
Imlig Loris	Ibach	Schwyzzerörgeli	11.2024
Imlig Ramon	Hochdorf	Waldhorn	08.2018
Iwanowska Izabela	Kriens	Violine	08.2014
Kessler Nuria	Brunnen	Sologesang	08.2016
Konishi Emi	Winterthur	Klarinette	08.2024
Landolt Hanna	Schwyz	Kinderchor, Jugendchor, Violine	08.2017
Mashhour Yasaman	Zürich	Blockflöte, Blockflötenens., BOS	02.2024
Marty Rahel	Rickenbach	Violine, Streicherensembles	08.2013
Nägeli Vivian	Kriens	Klavier	08.2021
Ortega Francisco	Zürich	Fagott, Fagottensemble	08.2023
Plozner Sofia	Aesch	Harfe, Harfenensemble	08.2021
Rohrer Bernadette	Schwyz	Blockflöte	08.1996
Romanò Nicola	Kriens	Violoncello, Celloquartett	08.2023
Roth Marlene	Sattel	Akkordeon	08.2022
Schubert Eckehard	Root	Klavier	08.2001
Schwegler Julia	Oberkirch	Querflöte, Bläserensemble	08.2023
Sekulic Olivera	Luzern	Jugendorchester Innerschwyz	08.2023
Stocker Jeanine	Cham	Posaune, Euphonium	08.2019
Trickovic Nemanja	Seewen	Gitarre, E-Gitarre	08.2014
Trosi Giovanna	Bellinzona	Saxophon	08.2020
Truog Markus	Lauerz	Schwyzzerörgeli	08.2019
Włodarczyk Grzegorz	Ibach	Kontrabass, E-Bass	08.2022
Zeisler Markus	Allenwinden	Perkussion, Xylophon	08.2022
Zumsteg Beatrice	Schwyz	Violoncello	08.2019

Neueinstellungen

			Eintritt
Isaac Amira	Kriens	Klarinette	08.2025
Rüegg Xaver	Zürich	Kontrabass, E-Bass	08.2025

Kündigungen

Iwanowska Izabela	Kriens	Violine	Austritt 07.2025
Konishi Emi	Winterthur	Klarinette	07.2025
Wlodarczyk Grzegorz	Ibach	Kontrabass, E-Bass	07.2025

Stellvertretungen

Zwyer Tobias	Luzern	Jugendmusik Innerschwyz	20.08.2024-07.12.2025
Ming Josias	Nottwil	Gitarre, E-Gitarre	27.08.2024-05.09.2024
Castillo Victor	Zürich	Gitarre, E-Gitarre	27.08.2024-05.09.2024
Schlüssel Michael	Brunnen	Jugendmusik Innerschwyz	18.12.2024-29.03.2025
Pfeiffer Bernd	Brunnen	Jugendmusik Innerschwyz	02.04.2025-02.07.2025
Dunder Josefiina	Kriens	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Fuchs Manuela	Menzingen	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Fukui Miho	Basel	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Hess Niklaus	Merlischachen	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Müller Pirmin	Ruswil	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Perolo Sofia	Luzern	Instrumentenvorstellung	05.04.2025
Schmidiger Zeno	Küssnacht	Instrumentenvorstellung	05.04.2025

Jubiläen

Zumsteg Beatrice	10 Jahre
Burgener Marcel	20 Jahre

IMPRESSIONEN





STATISTIK

Schuljahr	2024 -2025	2023 -2024
-----------	---------------	---------------

Eltern-Kind-Singen

Gruppen (03/04)	39	46
-----------------	----	----

Elementare Musikerziehung

Musik und Bewegung (03/03)	23	23
----------------------------	----	----

Xylophonkurs	6	5
--------------	---	---

Gesang

Sologesang	11	5
------------	----	---

Holzblasinstrumente

Blockflöte	9	11
------------	---	----

Blockflötengruppen (09/07)	20	26
----------------------------	----	----

Fagott	2	2
--------	---	---

Klarinette	3	6
------------	---	---

Oboe	3	2
------	---	---

Querflöte	14	18
-----------	----	----

Saxophon	1	1
----------	---	---

Blechblasinstrumente

Cornet	1	1
--------	---	---

Es-Horn	0	0
---------	---	---

Euphonium	0	0
-----------	---	---

Posaune	6	7
---------	---	---

Trompete	15	15
----------	----	----

Waldhorn	6	5
----------	---	---

Schuljahr	2024 -2025	2023 -2024
-----------	---------------	---------------

Schlaginstrumente

Djembékurs	3	
------------	---	--

Schlagzeug	19	19
------------	----	----

Platteninstrumente	2	3
--------------------	---	---

Tasteninstrumente

Akkordeon	3	3
-----------	---	---

Keyboard	1	3
----------	---	---

Klavier	63	55
---------	----	----

Schwyzerörgeli	16	14
----------------	----	----

Zupfinstrumente

Elektrobass	3	2
-------------	---	---

Elektrogitarre	14	12
----------------	----	----

Gitarre	46	61
---------	----	----

Harfe	11	13
-------	----	----

Streichinstrumente

Viola	1	0
-------	---	---

Violine	33	29
---------	----	----

Violoncello	39	30
-------------	----	----

Kontrabass	4	3
------------	---	---

Kurse

Theorie (3. Klasse: 6 Gruppen)	50	56
--------------------------------	----	----

Theorie Talentklasse (03/03)	10	11
------------------------------	----	----

Schülerzahl Erwachsene	71	59
------------------------	----	----

Schülerzahl Talentprogramm	7	7
----------------------------	---	---

Schülerzahlen Ensembleunterricht

Ensembles	Leitung	2024 -2025	2023 -2024
Schmetterlingsensemble	Landolt Hanna	16	
Kinderchor	Landolt Hanna	17	28
Jugendchor	Landolt Hanna	19	22
Blockflötenensemble	Mashhoury Yasaman	3	5
Blockflötenspielkreis	Mashhoury Yasaman	6	0
Fagottensemble	Ortega Francisco	3	3
Bläserensemble	Stocker Julia	12	13
Harfenensemble	Plozner Sofia	4	4
Jugendmusik Innerschwyz	Stellvertretungen für Greter Cyrill	39	44
Streichquartett	Marty Rahel	4	4
Streicherensemble	Marty Rahel	25	19
Celloquartett	Romanò Nicola	4	
Jugendorchester Innerschwyz	Sekulic Olivera	25	19
Akustik-Pop Ensemble	Beffa Mattia	4	5
Pop-Rock Ensemble	Beffa Mattia	5	6
Volksmusikensemble	Roth Marlene	6	4
Total		192	176

Erwachsenenensemble

Blockflötenorchester Schwyz	Mashhoury Yasaman	28	24
-----------------------------	-------------------	----	----

Zusammenfassung

Schülerzahlen	2024 -2025	2023 -2024	2022 -2023	2021 -2022	2020 -2021
Eltern-Kind-Singen	39	46	36	41	23
Instrumentalfachbelegungen	378	374	395	405	415
Theorie (Kurse und Talentklasse)	60	67	55	54	50
Ensembles	192	176	146	149	173
Total Fachbelegungen*	669	663	632	649	661

*ohne Erwachsene

VERANSTALTUNGEN UND ANLÄSSE

August 2024

- 24. Weiterbildungskonvent Musiklehrerschaft zusammen mit den Musikschulen Ingenbohl, Steinen-Lauerz und Muotathal-Illegau, Aula Brunnen

September 2024

- 15. Pfarrefest 250 Jahre, Jugendmusik Innerschwyz Tobi Zwyer, Hauptplatz Schwyz

November 2024

- 04. Erwachsenenkonzert, Musiksaal 3. Stock Kollegi Schwyz
- 12. Herbstkonzert, Kinderchor Hanna Landolt, Aula Lücken
- 19. 1. Schülerkonzert, Aula Mythen Rickenbach
- 23. Gottesdienst, Trompetenklasse Daniel Haas, Pfarrkirche Schwyz
- 29. Samichlauskonzert, Seerüthalle Seewen

Dezember 2024

- 01.-24. Musikalischer Adventskalender online, Musikschulen Ingenbohl und Schwyz
- 07. Musik in der Stille musikalischer Adventskalender, Violinklasse Rahel Marty, Kapelle Magdalena Rickenbach
- 07. Konzert «Forever Young», Jugendmusik Innerschwyz mit BRASSIG, Pfarrkirche Ibach
- 08. Auftritt, Streichtrio Rahel Marty und Blockflötenensemble Yasaman Mashhour, Alterszentrum Acherhof
- 10. Offenes Singen, Jugendchor Hanna Landolt und Gesangsgruppe Nuria Kessler, Kirche Kapuzinerkloster und Beleuchtung Adventsfensterbild Chupferturm
- 15. Christkindlimärcht, Konzert Blockflötenorchester Schwyz Yasaman Mashhour, Pfarrkirche Schwyz
- 15. Christkindlimärcht, Horn- und Posauenenklasse Ramon Imlig und Jeanine Stocker, Hauptplatz Schwyz
- 15. Musikalische Begleitung Empfang Friedenslicht, Trompetenklasse Daniel Haas, Brunnen am See
- 18. Konzert «Es wiehnächtelet», Blockflötenklasse Bernadette Rohrer, Aula Mythen Rickenbach
- 19. Vortragsübung, Trompetenklasse Daniel Haas, Aula Brunnen

Januar 2025

- 18. Gottesdienst, Trompetenklasse Daniel Haas, Theresienkirche Brunnen
- 22. Filmmusik, Harfenklasse Sofia Plozner, Aula Lücken

Februar 2025

- 04. Balladenabend, Querflötenklasse Julia Schwegler, Saal Chupferturm
- 09. Winterlicher Tastenzauber, Klavierklassen Vivian Nägeli und Eckehard Schubert, Saal Chupferturm
- 12. Konzert, Bläserensemble Julia Schwegler, Alterszentrum Rubiswil
- 20. Winterkonzert, Jugendorchester Innerschwyz Olivera Sekulic, Streicherensemble und Streichquartett Rahel Marty und Celloquartett Nicola Romanò, Pfarrkirche Seewen

März 2025

- 15. Gottesdienst, Trompetenklasse Daniel Haas, Kirche Gersau
- 15. Matinée-Konzert, Violin-/Violaklasse Rahel Marty, Alterszentrum Rubiswil Ibach
- 22. 12. Solistenwettbewerb VMSZ, Siebnen
- 23. Schmetterlingkonzert, Alterszentrum Rubiswil
- 29. Konzert «Two Generations one Groove», Jugendmusik Innerschwyz mit Musikgesellschaft Brunnen, Aula Brunnen
- 29.-30. Probeweekend, Streicherensemble Rahel Marty, Seedorf
- 29.-30. Probeweekend, Jugendorchester Innerschwyz Olivera Sekulic, Einsiedeln

April 2025

- 01. Musiktheater «Musik-Zauberschloss» (Akquise Event), alle 1. und 2. Primarklassen, Saal Chupferturm
- 05. Instrumentenvorstellung, Chupferturm
- 05. Trubebude rockt!, Acoustix, Rocking Youngsters und Fluchtwäg 17 Mattia Beffa, Trubebude Schwyz
- 07.-17. Schnupper- und Gspändliwochen, Unterrichtsräume der ganzen Gemeinde
- 10. 2. Schülerkonzert, Saal Chupferturm
- 11. Violoncelli Insieme! Violoncelloklassen Nicola Romanò und Trix Zumsteg, Aula Lücken
- 16. Der Nussknacker, Blockflötenorchester Schwyz Yasaman Mashhoury mit Ballettschule Belkis de Sousa, Aula Lücken
- 23. Früelig isch i de Luft, Klassen Musik und Bewegung, Xylophonkurs Deborah Dettling, Blockflötenkurs Yasaman Mashhoury und Bernadette Rohrer, Aula Lücken
- 24. Hallo-Nachbar-Konzert mit Beteiligung der Ensembles der Musikschule Schwyz, Aula Steinen
- 25. Generalversammlung Förderverein Musikschule Schwyz, Streichquartett Rahel Marty, Aula Herrengasse

Mai 2025

- 17. Bestätigungskonzert Begabtenförderungsprogramm Kanton Schwyz, Saal Chupferturm
- 21. 3. Schülerkonzert, Alterszentrum Acherhof
- 24. Theaterkonzert, Blockflötenklasse Yasaman Mashhoury, Saal Chupferturm

- 24. Konzert «Generations in concert», Jugendmusik Innerschwyz mit Feldmusik Schwyz, Gast Rahel Bünter, MythenForum
- 25. Sommerkonzert, Klavierklassen Vivian Nägeli und Eckehard Schubert, Saal Chupferturm
- 26. Konzert, Posaunenklasse Jeanine Stocker und Hornklasse Ramon Imlig, Saal Chupferturm

Juni 2025

- 04. Spielplatzfest, Bläserensemble Julia Schwegler, Spielplatz Hirschi Schwyz
- 05. Volksmusig-Abig, Akkordeonklasse Marlene Roth, Horseshoe Braui Arth
- 10. Vortragsübung, Klavierklasse Susanne Baumann, Saal Chupferturm
- 11. Jahresschlussessen, ganze Musiklehrerschaft und Gäste, Rest. Seewen Beach
- 14. Wünsche, Kinder- und Jugendchor Hanna Landolt, Aula Lücken
- 15. Vortragsübung, Perkussionsklasse Marcel Burgener, Saal Chupferturm
- 15. Musizierstunde, Perkussionsklasse Markus Zeisler, Saal Chupferturm
- 16. Talentklassenkonzert, Aula MPS Schwyz
- 17. Klassenkonzert, Klarinettenklasse Emi Konishi, Saal Chupferturm
- 18. Fiddling around the world, Violinklassen Hannah Landolt und Rahel Marty, Aula Herrengasse
- 24. Hofmattständli, Jugendmusik Innerschwyz mit Feldmusik Schwyz, Hofmatt Schwyz
- 25. Sommerkonzert, Gesangsklasse Nuria Kessler, Aula Lücken
- 25. Klavierkonzert, Klavierklasse Marion Bürgler, Saal Chupferturm
- 26. Sommerkonzert, Jugendorchester Innerschwyz Olivera Sekulic und Streicherensemble Rahel Marty, Pfarrkirche Seewen
- 30. Pop-Rock-Abig, Gitarrenklasse Nemanja Trickovic, Zimmer 10 Chupferturm

Juli 2025

- 01. Strassenmusik, Celloquartett Nicola Romanò, Brunnen

KOMMISSIONEN UND VERBÄNDE

Musikschulkommission

Tschümperlin Andy, Musikschulpräsident
Camenzind Benno
Dettling Deborah, Lehrervertretung
Hediger Cornelia
Späni Gabi, Vertretung Förderverein
Ulrich Matthias
Bünter Rahel, Musikschulleiterin
Zehnder Andrea, Protokollführerin

Die Musikschulkommission behandelte an fünf Sitzungen u.a. folgende Geschäfte:

- Kantonales Musikschulgesetz
- Ensembles- und Fächerangebot
- Strategischer Schwerpunkt: Zusammenarbeit mit anderen Musikschulen

Musikschulkommission

- 18.09. 1. Sitzung
- 27.11. 2. Sitzung
- 16.01. 3. Sitzung
- 05.02. 4. Sitzung
- 26.03. 5. Sitzung
- 25.06. 6. Sitzung

Verband Musikschulen Kanton Schwyz (VMSZ)

- Februar Informationsanlässe 2025 für Lehrpersonen zum neuen Berufsauftrag (5 Anlässe in Inner- und Ausserschwyz)
- 04.04. Delegiertenversammlung 2025
Foyer Stockbergschulhaus, Schübelbach
Thema u.a.: Abwicklung der ordentlichen Geschäfte und Wahlen

Förderverein Musikschule Schwyz

Bösch Ambros, Präsident Förderverein
Eichhorn Thomi
Marty Cornelia

Reichlin Marc

Späni Gabi

Suter Andy

Bünter Rahel, Musikschulleiterin

Tschümperlin Andy, Musikschulpräsident

Der Förderverein behandelte an drei Sitzungen u.a. folgende Geschäfte:

- Auflösung Streichinstrumentenstiftung Eichhorn
- Revisionen Mietinstrumente
- Neukauf Flügel Rickenbach

Förderverein Musikschule Schwyz

- 23.10. 1. Sitzung
- 13.02. 2. Sitzung
- 25.04. Generalversammlung, Aula Herrengasse
- 05.06. 3. Sitzung

Verband Musikschulen Schweiz (VMS)

- 22.11. Delegiertenversammlung 2024
Hotel Arte, Olten
Thema u.a.: Mehrjahreszielplan 2025-2029, Aufnahme neues Mitglied KT. AI; Austausch und Präsentation kantonale Programm Junge Talente Musik
- 13.06. Delegiertenversammlung 2025
Hotel Arte, Olten
Thema u.a.: Neue VMS-Website, neues Vorstandsmitglied: Gaudenz Lügstenmann, Distanz – Nähe an der Musikschule; Jubiläum 2025 Radiobus

Kantonale Musikschulleiterkonferenzen

- 30.08. Thema u.a.: Umsetzung Musikschul-
- 30.10. gesetz, Förderprogramm talentSZ-
- 23.01. musik, Musikschulunterricht während Volksschule
- 05.06.

NACHWORT UND DANK

Liebe Musikschülerinnen und Musikschüler
Liebe Eltern, liebe Musiklehrpersonen
und weitere Musikbegeisterte

Bereits im vergangenen Jahr drehte sich mein Nachwort rund um das Musikschulgesetz. Auch in diesem Jahr war das neue Musikschulgesetz, welches seit 1. Januar 2025 in Kraft ist, an der Musikschule Schwyz ein Dauerthema. Nach einer ersten Euphorie kam schnell emsiges Treiben auf und es galt, das eben Beschlossene umzusetzen. Die gute Zusammenarbeit unter den Musikschulen kam nun voll zum Tragen. So konnten unter Vorarbeit des vmsz-Vorstandes (Verband Musikschulen Kanton Schwyz) diverse kantonale Vorlagen geschaffen werden, welche nun noch einheitlichere Bedingungen für Schülerinnen und Schüler sowie Lehrpersonen als Resultat aufweisen. Diese Einheit und das zusammen für und auf ein Ziel hinarbeiten begeistert mich. Wir hatten durch alle Prozesse rund um das Musikschulgesetz die Chance, substantiell etwas für die musikalische Bildung und die darin involvierten Personen im Kanton Schwyz zu ändern. Der Prozess ist noch lange nicht abgeschlossen, man könnte auch sagen, er beginnt erst jetzt richtig.

Ein wunderbares Beispiel für den neuen Wind durch das Musikschulgesetz waren die Informationsanlässe der Lehrpersonen im Februar 2025. Erstmals überhaupt haben alle Musiklehrpersonen verpflichtend an einem durch den vmsz kantonal organisierten Anlass teilgenommen. Es ging dabei vor allem um den neuen Berufsauftrag der Musiklehrpersonen. Neues und Veränderungen rufen bei vielen Personen erst einmal Skepsis hervor. Diese war auch zu Beginn der insgesamt fünf Informationsanlässe unter den Lehrpersonen spürbar. Zwar hatte man bereits vernommen, dass durch das Musikschulgesetz der Zugang für Kinder und Jugendliche erleichtert und zudem die Anstellungsbedingungen der Lehrpersonen verbessert werden sollten. Trotzdem konnte ja rein theoretisch ein grosses ABER hinter diesen Vorteilen stehen. Es wurde an den Anlässen viel diskutiert, vor allem auch unter den Lehrpersonen. So länger die Morgen, so kleiner wurde das persönliche Aber und wich einem «Los». Die Euphorie und Aufbruchsstimmung, welche bei uns Musikschulleitungen bereits einige Monate zuvor spürbar war, schien sich nun auch bei den Lehrpersonen zu zeigen. Ein tolles Gefühl, wenn rund 250 Lehrpersonen diesen Schwung aufnehmen und bereit sind, mit guten Ideen und viel Elan die musikalische Bildung im Kanton Schwyz voranzubringen.

Schlussendlich können wir Musikschulleitungen und auch die Behörden noch so viele Gesetze und Verordnungen erlassen. Wenn sie an der Basis nicht mitgetragen und umgesetzt werden, verfliegt die erste Euphorie so schnell, wie sie gekommen ist. Darum möchte ich mich zum Schluss gerne bei meinen engagierten und kompetenten Lehrpersonen, Andrea Zehnder, den Mitgliedern der Musikschulkommission, des Fördervereins und des Gemeinderates, dem Rektor Bildung, dem Rektoratsteam, den Schulleitenden, den Kindergarten- und Primarlehrpersonen und Hauswarten, sowie der Werkgruppe für ihren Einsatz bedanken.

Ich freue mich auf eine weiterhin gute Zusammenarbeit in und an der Musikschule Schwyz!



Rahel Bünter
Musikschulleiterin Musikschule Schwyz